من وصف بلفظ "مشهور" في كتاب "الجرج والتعديل" لابن أبي حاتم
جمع ودراسة

إعداد

د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

أستاذ مشارك بكلية أصول الدين
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
ملخص البحث:

عنوان البحث: من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم.

المؤلف: د. عبد العزيز بن عبد الله بن عثمان الهليل.

هدف البحث: جمع ودراسة من وصف بلفظ مشهور "مشهور" في كتاب "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم.

حدود البحث: السرواية الموصوفون بلفظ مشهور في كتاب "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم.

الدراسات السابقة: لم يسبق له من كتاب "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم تناول البحث بالدراسة اثنان وأربعون راويةً ممن نطبق عليهم شرط البحث.

أهم نتائج البحث:

خرج الباحث بنتائج متعددة من خلال بحثه: من أهمها أن أغلب الرواة الموصوفين بهذا الوصف في الكتاب المذكور هم من أصحاب الرواية القليلة جدا، سوى راوي واحد فقط من المكثرين.

من أهم النتائج أيضا أن هذا الوصف تم إطلاقه على الرواة على اختلاف مراتهم في الجرح والتعديل.

والله الموفق.
Abstract:

Research Title: Persons who were described as "Famous" in the book of al-Jarh wat-ta' deel (The Science of Discrediting and Credititing) by Abu Hatim (anthology and Study).

Researcher's name: Abdul-Aziz bin Abdullah bin Uthman al-Hlayil.

Research purpose: were described "Famous" in the book of "al-Jarh-Wat-Ta 'deel".

Research field: The transmitters of the Prophetic reports who were described as "Famous" in the book of "al-Jarh-Wat-Ta 'deel". By Abu Hatim.

Previous studies: I have not come across researcher who has anthologized and studied the transmitters who were described as "Famous" in the Book of "al-Jarh-Wat-Ta 'deel". By Abu Hatim.

The research comprised the study ٢٤ transmitters to whom the research ’s terms apply.

The most significant research's results: The researcher has concluded numerous results in his research, the most significant of which is the majority of the transmitters were who were described as "Famous" in the above-mentioned book are among those who transmitted very limited reports, save one who transmitted extensive number of reports.

Among other significant results that such title was given in its generality to transmitters regardless of their ranks in terms of Discrediting and Credititing Science.

Only Allah is to be sought for success.
المقدمة

الحمد لله وحده, والصلاة والسلام على نبينا محمد, وعلى آله وصحبه,
ومن اتباع سنته واتباعه بهديه إلى يوم الدين.

واعد:

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

1/ وصف عدد من الرواة بفظ: "مشهور" في كتاب "الجرح والتعديل"، من قبل الإمامين: ابن معين، وأبي حاتم الرazi.

2/ أن هذا الوصف يحتاج إلى دراسة، لمعرفة المراد به، بدقة في كتاب "الجرح والتعديل".

3/ أهمية تجليبة المراد بهذا الوصف، لأنه يرتبط عليه تحديد مرتبة الرواة الموصوفين بها.

4/ أن الحافظ ابن أبي حاتم لم يبين المراد به في كتابه.

5/ أن الوصف بهذا الفظ لم يسبق إفراده بدراية فيما اطلعه عليه.

6/ ضرورة تثليث الضوء على مثل هذه الألفاظ الواردة في حق عدد من الرواة، ودراستها دراسة تفصيلية.

هدف البحث:

جمع ودراسة من وصف بفظ: "مشهور" من الرواة في كتاب "الجرح والتعديل"، ومعرفة المراد بها.

حدود البحث:

الرواة الموصوفون بفظ: "مشهور" في كتاب "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم.

ولا يدخل في البحث من وصف بمشهور من غير الرواة، كوصف بعض الأسانيد بذلك كما فيه (٤/٣٠٠).

٢٠١
المجلة العربية للعلوم الشرعية والدراسات الإسلامية، العدد (50) رجب 1432هـ

المجلة العربية للعلوم الشرعية والدراسات الإسلامية، العدد (50) رجب 1432هـ

الدراسات السابقة

لم Ağده من قام بجمع ودراسة من وصف بلطغ: "مشهور" في كتاب "الجرح والتعديل" لأبي حاتم.

لكن وقفت على كلام لأبي حاتم عبد الله الجدوي، في كتابه تحرير علوم الحديث، أنقله هنا بنصه، قال (59): المسألة الثانية: معنى وصف الراوي بالشهرة.

يطلق بعض النقاد على الراوي وصف (مشهور)، وهي مفردة دالة بأصل استعمالها على دفع جهة العين، لكنها لا تفيد التأويل الذي بيت معه حديث الراوي، وإنما تفع في تقية أمره بقدر ما إذا سلم الراوي من قادح، مثل قول يحيى بن معين في (سعيد بن عمرو بن أشوع قاضي الكوفة): مشهور، يعرف الناس.

فهذا النص من يحيى لا يفيد توثيق الرجل، لكنه بيت عليه، وبدل عليه عدلته في نفسه، ما لم يثبت عنه ذلك، ولو تأملت أحوال النقلة لم تجد فيها عرف عدلته الموجبة لقبول حديث بمجرد الشهرة، حتى يثبت من اختيار حديثه حفظه، وإنقائه. أه.

فهذا كما أرى مثال واحد فقط، وهو خالٍ من الدراسة الموصولة للنتيجه، وفي هذه الدراسة التي بين يديك، تم استقصاء من وصف يهذا الوصف في كتاب "الجرح والتعديل" جميعا، وتمت دراسة أحوالهم، والخروج بنتائج متعددة من هذا البحث.

خطا البحث:

قسمت البحث إلى مقدمة، وتمهيد، وقسم الدراسة، وخاتمة، وفهرس للمصادر والمراجع.

المقدمة: وفيها أهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وهدف البحث، وحدوده، وخطته، ومنهج العمل فيه.

التمهيد: وفيه بيان المراد بلفظ: "مشهور" من الناحية اللغوية، والأصطلاحية.
الدراسة: وفي سياق الألفاظ موضوع الدراسة متسلسلة حسب إيراد المصنف لها، ودراستها.

المتائمة: وفيها أُهم نتائج البحث.

فهرس المصادر والمراجع.

منهج البحث:

أستخدم المنهج الاستقرائي التحليلي، المقارن، في دراسة الرواية موضوع البحث، وفق الآتي:

1/ أجمع، وأحصر الرواية الذين وصفوا بـ"مشهور" مما يدخل في حدود البحث.

2/ أدرس أحوال الرواية الموضوعين بهذا الوصف، في ضوء العناصر:

أولاً: أترجم للراوي، وفق ما هو متوفى من الآتي:

1. اسم الراوي، ونسبة، وكتبه.
2. ذكر أشهر شيوخه، وتلامذته.
3. ذكر الأقوال فيه.

- بيان مرتبط في الجرح والتعديل، وذلك بعد النظر في أقوال الأئمة، واختيار ما أراه موافقًاً لواقع حاول من خلال أقوال الأئمة وأبحاثهم.

ثانيًا: أدرس وصف الراوي بالشهرة على اختلاف إطلاقاته، وأبين المراد به.

3/ أدرس حال الراوي موضوع الدراسة من مصادر تراجم الرواية.

4/ عند تكرار النص موضوع الدراسة في أكثر من موضوع من كتاب "الجرح والتعديل" لابن أبي حاتم، أذكر مواقف وروده، وأثبت النص الأئمة سياقاتًاً، وعند اختلاف السياقات أثبتها جميعًاً مرتبتة حسب ورودها في الكتاب.

5/ أثبت الألفاظ الوردة في الموضوع على حسب إيراد المؤلف لها في كتابه.
التمهيد

وفي بيان المراد بلفظ "مَشْهُور" من الناحية اللغوية، والاصطلاحية:

أولاً: من الناحية اللغوية:
الشهيرة: وضوح الأمر، ورجل شهير، ومَشْهُور: معروف المكان، مذكور.
(انظر: لسان العرب ١/١٠٠٣)
وسمي الشهر شهرا: لشهرته وبيانه. (انظر: لسان العرب ١/١٠١٣)

المشهور اصطلاحاً:
لم ببين الحافظ ابن أبي حاتم في كتابه "الجرح والتعديل" (٢٧/٢) المراد
من وصف الراوي بأنه مَشْهُور، وذلك عند بيانه لمراتب الجرح والتعديل في كتابه.
وأنا المُضيفون في علوم الحديث، فقد بينا المراد بالحديث المشهور، عند
ذكراهم لأقسام الحديث بأعتبار طرفيه.
ولم أُفِ على كلام لهم في المراد بالزاوي الموصوف بذلك، سوى ما كان
مقيداً شهراً بالحفظ، أو بالضعف، أو بالتدليس مثلا، وهو ظاهر.

ويمكن بعد هذا البحث أن نخرج تعريف بوضوح المقصود بمصطلح
"مَشْهُور" الذي أطلق على بعض الرواة في كتاب "الجرح والتعديل" بأن المراد به:
المعروف، الذي هو ضد المجهول، دون أن يكون لهذا اللفظ دلالة على التوثيق.
وعليه، فيكون المراد بلفظ مشهور: معروف غير مجهول العين، ثم يكون
من هؤلاء الرواة الموصوفين بلفظ "مَشْهُور" من هو ثقة صائب، ومن هو خسن
الحديث، ومن هو ضعيف.
دراسة الرواة الموصوفين بلغة "مشهور"
في كتاب "الجرح والتعديل":

١/ إبراهيم بن سويد النخعي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١/١٠٣٠: ذكره أبي: عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه سأل عن إبراهيم بن سويد، الذي روى عنه سلمة بن كهيل،
 فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
إبراهيم بن سويد النخعي، الكوفي، الأعور (م: ٤).
روى عن: الأسود بن يزيد، وعبد الرحمن بن يزيد، وعفلقة بن قيس.
روى عنه: الحسن بن عبيد الله النخعي، وزبيد بن الحارث اليماني، وسلمه بن
كهيل.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
ودكره ابن حبان في مشاهير علماء الأمصار، وقال: من قدماء مشايخ
الكوفيين، لا يصح له صحبةً لصاحبي وَإِن كان لا يصفر عن لقيتهما.
وقال السنهائي، والعلجلي: ثقة.
وقال الدارقطني: هو قليل الحديث، ليس في حديث شيء منكر؛ إنما هو
حديث السهو، وحديث الرفا.
ودكره ابن حبان، وأبى شاهين في النجات.
وذكره الذهبي تبعًا لابن الجوزي: أن النسائي ضعفه.
ووثقه الذهبي.
وقال ابن حجر: ثقةً، لم يثبت أن النسائي ضعيفه.
وبترين مما سبق أنه ثقةً.

انظر:
التاريخ الكبير (1/1 7/290، والجرح والتعديل 9/3 1/1 10)، وثقافات ابن حبان
(2/6)، ومصادر علماء الأمصار (1/163)، وثقافات العلامة (2012)، وثقافات ابن
شاهين (3/54)، وتذكير الكمال (2/1 1/401)، وإكمال تذكير الكمال (216/1/1 1),
والتكافيف (4/382)، وتذكير التذكير (1/1 1 8/381)، والتقريب (900).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مهور.
وأورده ابن حبان في مشاهير علماء الأمصار، وذكر أنه من قدماء مشاهير
الكفوف.
وقَتَ له على ما يزيد عن خمس وعشرين رواية، بعضها مرفوع، وبعضها
موقوف، وبعضها مقطع، فرواياته ليست بالكثيرة جدا.
وهو مشهور، ومعروف في الكوفة، وقد وثقه غير واحد كما تقدم.
فلعل مراد الإمام ابن معين بوصفه بالمجهور، أي المعروف. والله تعالى
أعلم.
من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم - د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

2/ أشعث بن ثُمَّلَة البحضري.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (270/637): أنا ابن أبي خيشمة. فيما كتب إلي.
قال: سمعت يحيى بن معين، يقول: أشعث بن ثُمَّلَة، يروى عنه يونس بن عبيد، بصرى، ثقة، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
أشعث بن ثُمَّلَة البحضري (س).
روى عن: أبي بكرة حديث: "من قتل نفساً معاهدة".
روى عنه: الحكم بن عبد الله الأعرج، ويونس بن عبيد.
قال ابن أبي خيشمة، عن ابن معين: ثقة، مشهور.
روى له النساي هذا الحديث الواحد.
وقال البُيَّار: قدِّمَ لم يرو غير هذا الحديث.
وذكره ابن حبان في اللقيات، وصحح حديثه، هو والحاكم.
وقال ابن حجر: ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (428/1426)، والجرح والتعديل (270/637)، وثقات ابن حبان (374/1373)، وتهذيب الكمال (260/671)، وتهذيب التهذيب (176/1971)، والتقريب (113).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصف الإمام ابن معين بأنه: بصرى، ثقة، مشهور.
ووقفت له على روايتين اثنتين فقط.
فهو مقلٌّ من الرواية، ليس له من الحديث إلا القليل.
وصفه الإمام ابن معين بأربعين: أنه ثقة، وأنه مشهور.
فلعل مراده بمشهور: أي معروف غير مجهول، ولأنه روى حديثين أو
نحوهما، فهو معروف بهما، ومشهور عند المحدثين بروايتهم لهما. والله تعالى أعلم.
من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهيلل

3/أشعر بن عبد الله بن جابر الخذائي.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (32/47): جابر الخذائي، جد أشعار بن عبد الله بن جابر، مشهور، لا أعلم أحداً روى عنه، سمعت أبي يقول ذلك.

قال أبو محمد: يريد به: أن أشعار بن عبد الله بن جابر، مشهور، ولا يعرف له رواية، عن جدته، ولا عن أبيه، عن جده.

أولاً: ترجمة الراوي:

أشعر بن عبد الله بن جابر الخذائي، الأزدي، أبو عبد الله، البصري (خث.)

روى عن: أنس، والحسن، وغيرهم.

روى عنه: شعبة، ومعمر، وغيرهم.

قال أبو حاتم: مشهور.

وقال الذهبي: وذكره ابن حبان في التقات، وقال: ما أراه سمع من أنس.

وقال البخاري: روى أحاديث لا يتابع على بعضها.

وقال العقيلي: في حديثه وهم.
وعتقبه الذهبي بقوله: قول العقلي في حديثه وهم، ليس بمسلم إليه، وإن
أنجبج كيف لم يخرج له البخاري ومسلم!

وقال الذهبي: ثقة.

وقال ابن حجر: صدوق.

ويظهر مما سبق أنه ثقة، لتوثيق الأئمة له، وأما وهمه الذي أشار إليه
العقلي، فلم يحفظ، ولم يذكر، بل هو مذكور في حديث واحد فقط.

نظر:
التاريخ الكبير (١١٩/١١٨٤)، والجرح والتعديل (٢/٤٧٨، والضعفاء
الكبير للعقلي (١١٨٥/١٥)، وتهذيب الكمال (١٥٣/٣)، والميزان (١٥٥/٢)، ومعرفة
الرواة المستقلين فيهم بما لا يوجب السرد (٤)، وسبيب أعلام النيلاء (١٥٥/٦)
وتهذيب التهذيب (١٥١/١٨٠)، والتقريب (١٥٣/١١).

ثانيا: دراسة الوصف:
وصفه الإمام أبو حاتم بأنه: مشهور.

وذكر الذهبي في السير أنه من علماء البصرة.

وقد وصفت له على نحو سبع روايات فقط، وذكره الدولابي في الأسماء
والكنى (١١٠/٢) وقال: وليس هو المكثير عن الحسن.

فتبين مما سبق أنه ثقة، روى قليلاً من الأحاديث، معروفة ومحدودة، وروى
 عنه جماعة فيهم ثقات أثاب، كشعبة بن الحجاج، وغيره.

ولعل هذا هو مراد الإمام ابن معين من وصفه له بالشهرة، والله تعالى أعلم.
من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهيلين

الحسن بن سهيل

أولاً: ترجمة الرواي:
الحسن بن سهيل بن عبدالرحمن بن عوف الزهرئي (ق).
روى عن: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.
روى عنه: يزيد بن أبي زيد.
قال الدارمي، عن ابن معين: مشهور.
وذكره ابن حبان في الثقات.

له عند ابن ماجه حدث واحد في النهي عن خاتم الذهب.
قال الذهبي: لا أعلم روى عنه غير يزيد.
وقال البخاري: لا أدرى سمع من ابن عمر أم لا؟
وقال الذهبي: وتَق.
وقال ابن حجر: مقبول.
ويتبين مما سبب أنه مجهول، لأنه لم يوثقه سوى ابن حبان، ولم يرو عنه سوى يزيد بن أبي زيد الكوفي، وهو ضعيف.
الناظر:
التاريخ الكبير (٢٠/٥٤)، وتاريخ الدارمي (٢٠/٥٤)، والجرح والتعديل (٢٠/٥٤)، وثقات ابن حبان (٢٠/٥٤)، وتهذيب الكمال (٢٠/٥٤)، والكاشف (٢٠/٥٤)، وتهذيب التهذيب (٢٠/٥٥٠٠)، والتقريب (٢٠/٥٥٠٠)، وتهذيب التهذيب (٢٠/٥٥٠٠).
ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور، ولم أفق له إلا على روايتين اثنين فقط.
وقد تبين فيما سبق أنه مجهول، لم يوثقه سوى ابن حبان، ولم يرو عنه سوى زياد الكوفي، وهو ضعيف.
فعل مقصود الإمام ابن معين بشهرته، أنه معروف من ولد عبدالرحمن بن عوف، ولكونه لا يرو إلا حديثين أو نحوهما، فهو معروف بهما عند أهل الحديث، والله تعالى أعلم.
5/ الحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذَيَّاب.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٨٠٣/٣) ذكره أبو، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين أنه قال: الحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذَيَّاب، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
الحارث بن عبد الرحمن بن عبدالله بن سعد بن أبي ذَيَّاب الدوسي، المدني
(عُجْعُ م، م، ت، س، ق).
روى عنه: أبيه، وعمه، وسعيد بن الحسيب، ويزيد بن هرمز، وغيرهم.
روى عنه: ابن جريج، وإسماعيل بن أمية، وأبو ضمرة، وغيرهم.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وقال أبو حاتم: يروي عنه الدراويري أحاديث مكورة، وليس بذلك القوي.
يكتب حديثه.
وقال أبو زرعة: لا يأس به.
وذكره ابن حبان في الثقات، وفي مشاهير علماء الأمصار، وقال: كان من
المتقنين.
وقال الساجي: حدث عنه أهل المدينة، ولم يحدث عنه مالك.
وقال ابن المدني: أرى مالكا سمعه من الحارث، ولم يسمعه، وما رأيت في
كتب مالك عنه شيئا.
قال الحافظ ابن حجر: وهذه عادة مالك فين لا يعتمد عليه لئ لا يسمي.
وقال ابن سعد: كان قليل الحديث.
وضعه ابن حزم.
وقال ابن حجر: صدوق، يفهم.
توفي عام ١٤٦

من وصف بلط منشور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم - د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل ٢٠١٣
انظر:
التاريخ الكبير (٢٧٠/٨)، والجرح والتعديل (٢٧٠/٨)، وثقات ابن حبان (٩٧/٣)، ومشاهير علماء الأمصار (٧٤/٣)، وتهذيب الكمال (١٣٢/٦) ، والمغني.
في الضعفاء (١٣٧٥), وتهذيب التهذيب (٣٢٦/١) والنقيب (١٤٦/٤).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وأوردته ابن حبان في مشاهير علماء الأمصار.
كما نظر ابن سعد على أنه فليل الحديث، وتبين فيما سبق أنه صدوق،

فجعل مقصود الإمام ابن معين من وصفه بالشهرة: أنه معروف، ومشهور
بأحاديث القليلة التي رواها، فهو مشهور عند المحدثين بها، غير مجهول. والله تعالى
أعلم.
من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / عبد العزيز بن عبد الله الهليل

6/ حبيب بن صالح.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (3/1043): حدثني أبي، محمد بن المصطفى، قال: قال لي شعبة: اشتفى من حديث حبيب بن صالح، حديث ثوبان: لا يحلٌ لرجل أن ينظر في قعر بيت!
قال ابن أبي حاتم: سمعت أبا زرعة يقول: لا أعلم أحداً من أهل العلم، طعن على حبيب بن صالح في معرض من المعاني، وهو مشهورٌ في بلده بالفضل والعلم، وشعبةٌ في انتقاده، وتركه الأخذ عن كل أحد، يستعذب بقية حديث حبيب بن صالح.

أولاً: ترجمة الراوي:
حبيل بن صالح، أو ابن أبي موسى الطائي، أبو موسى، الحمصي (د.ت. ق).

روي عن: أبيه، ويزيد بن شريحة الحضرمي، وحبيل بن جابر، وغيرهم.

روي عنه: ابنه عبدالعزيز، وحريز بن عثمان، وقبيلة بن الوليد، وإسماعيل بن عياش.

وثقة الجوزجاني، ويزيد بن عبد ربه، وذكره ابن حبان في الثقات.
وقال أبو زرعة: لا أعلم أحداً من أهل العلم، طعن على حبيب بن صالح في معرض من المعاني، وهو مشهورٌ في بلده بالفضل والعلم، وشعبةٌ في انتقاده، وتركه الأخذ عن كل أحد، يستعذب بقية حديث حبيب بن صالح.
وقال أبو داوود: شيوخ حريز كلهم ثقات.
وقال ابن حجر: ثقات.
وتوفي سنة 146.
انظر:
التاريخ الكبير (321/2، والجرح والتعديل (3/3)، وثقات ابن حبان (182/6)، وتهدئة الخمس (5/13)، والمحاير (45/1)، وتهدئة التهدئة (3/5/1/151).

ثانياً: دراسة الاختلاف:
وصفه أبو زرعة بأنه: مشهور في بلده بالفضل، والعلم.
وقال عبدالله في الأحكام الشرعية الكبرى (281/2): حبيب بن صالح مشهور.

وقد وقعت له على نحو أربع عشرة رواية فقط.
فلعل مراد الإمام أبي زرعة من وصفه بالشهرة: أنه مشهور ومعروف في بلده، خصوصاً وأنه لم يرو إلا روايات قليلة محدودة يعرفها أهل الحديث به، فهو من هذه الناحية مشهور ومعروف. والله تعالى أعلم.

وأما قول شعبة لبقة ففجأ هكذا عند ابن أبي حاتم: "اشفني". وجا في مسند الشافعي للطبراني (1113): "اسمعني". وجا عند البهظي في السنين الكبرى (1293/3): حدثنا بقية، قال لي شعبة: كيف حدثك حبيب بن صالح؟ أردت علي أشفني! فقال: حديثي حبيب بن صالح... إلخ

والحديث الذي أورد ابن أبي حاتم طرفه منه: أخرجه الطبراني في مسند الشافعي (1113) من طريق موسى بن أيوب النصيري، حدثنا بقية قال: قال لي شعبة: اسمعني يا أبو محمد كيف حدثك حبيب بن صالح! فقال: حديثي حبيب بن صالح، حدثني يزيد بن شريح، حدثني أبو حي المؤذن، حدثني ثومان قال: قال رسول الله ﷺ: لا يحل لامرأة من المسلمين أن ينظر في قصر بيت امرأة من المسلمين إلا إذن، فإن فعل فقد دخل، ولا يوم رجل حاقن حتى يتخفف، ولا أن يخش نفسه بدءاء دونهم، فإن فعل فقد خانهم.
وأخرج أبو داود في سننٍ (٩٠٠) في الطهارة: باب أيصلي الرجل وهو حاقي؟ والترمذي في جامعه (٣٥٧) في الصلاة: باب ما جاء في كراهية أن يخص الإمام نفسه بالدعاء. كلاهما من طريق إسماعيل بن عياش، عن حبيب بن صالح بـ.

من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل ٢١٧
7/ حبيب بن أبي فضالة.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١/١٠٧٣): قرئ على العباس بن محمد الدوري:
عن يحيى بن معين، أنه سئل عن حبيب بن أبي فضالة، فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
حبيب بن أبي فضالة، وقيل: ابن أبي فضالة، وقيل: ابن فضالة، المالكي،
البصري (٥).
روي عن: أسس، وعمران بن حسين.
روي عنه: زياد بن أبي مسلم، وسلام بن مسكيين، وضرد بن أبي المنان.
قال ابن معين: مشهور.
وذكره ابن حبان في التقات.
وقال أبو السعادات بن الأثير: تابعي، حسن الحديث.
روى له أبو داود الحديثاً واحداً، ذكره البخاري في تاريخه.
وقال ابن حجر: مقبول.
ويظهر مما سبيق أنه تابعي، روى عنه جماعة، ووثقه ابن حبان، فحدثه
لا ينزل عن مرتبة الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (١/٣٢٣٢)، والجرح والتعديل (٧٠٧/٣)، وثقاتها ابن حبان
١٣٨٠/٥، وتهذيب الكمال (٣٤٧/٣)، وجامع الأصول (١٣٠٢/٥)، وتهذيب
التهذيب (١٥٢/٣)، والتقريب (١٥١).
ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه ابن معين بأنه: مُشْهور.

وهو كذلك مشهور ومعروف في البصرة، روى عن عدة من الصحابة، وروى عنه جماعة فيهم ثقات.

وقد وقفته على سبع روايات فقط، فقد يضاف إلى ما سبق، فيكون مراد الإمام ابن معين من وصفه له بالشُهرة، كونه لم يرو إلا روايات قليلة جدا، معروف بها، ومعروفة عنه عند المحدثين، فهو من هذه الناحية مشهور ومعروف. والله تعالى أعلم.
المجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة والدراسات الإسلامية، العدد (450), رجب 1431هـ

٨/حبيب بن أبي مزوق.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١٠٩/٢) ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين، أنه سئل عن حبيب بن أبي مزوق، قال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
حبيب بن أبي مزوق الزقفي (ت، س).
روى عن: عطاء بن أبي رباح، وعطاء بن مسلم، ونافع.
روى عنه: جعفر بن برقان، وأبو المليح الزقفي.
وقتله أبو داود، والدارقطني، وزاد: يُحتج به.
وقال الإمام أحمد: ما أرى به بأساً.
وقال ابن معين: مشهور.
وقال هلال بن العلاء: شيخ صالح، بلغني أنه اشترى نفسه من الله ثلاث مرات.

وذكره ابن حبان في البقات.
وقال الذهبي: صدوق.
وقال ابن حجر: ثقة، فاضل.
توفي سنة ١٣٨.

انظر:
التاريخ الكبير (٢٦/٠٣/٢٠), والجرح والتعديل (١٠٩/٣/٠), وثقات ابن حبان (١٨٤/٦), وسؤال البقاني (٤٩), وتهذيب الكمال (٢٨/٥/٣)، والكاسف (٤١/٥/٣)، وتهذيب التهذيب (٢٠/٥/٣)، والتقريب (١٥١).
من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

ثانياً: دراسة الوصف:

وصف الإمام ابن معين بأنه مشهور.

وقد واجبت له على نحو خمس عشرة رواية، وروى عن عطاء بن أبي رباح فأكثر عنه، وروى عن غيره أيضاً. كما روى عنه جعفر بن برقان، وأبو المليخ فأكثر عنه.

فعل مقصود الإمام ابن معين من وصفه بالشهرة، كونه روى أحاديث قليلة معدودة معروفة به، فهو معروف ومشهور عند المحدثين، بهما، غير مجهول. والله تعالى أعلم.
الحجاج أبو خليفة.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (١٥٩/٣) تقول على العباس بن محمد الدؤوري:
قال: سئل يحيى ابن معين. عن الحجاج أبو خليفة، الذي يروي عنه أبو هلال؟
فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:

الحجاج بن عتاب العبدي، أبو خليفة البصري.
روى عن: عبد الله بن معبد الزمان.
روى عنه: أبو هلال الرسبي.
قال الدؤوري، عن ابن معين: مشهور.
وذكره ابن حبان في التقات.

وهو الذي توارى في منزله بالبصرة، الحسن البصري، رحمه الله تعالى.
ويظهر أنه مقبول.

انظر:

التاريخ الكبير (٢٧٧/٣)، والجرح والتعديل (١٥٩/٣)، والكتاب والأسماء
لمسلم (١٠٥٤)، وثقات ابن حبان (٢٠٣/٦)، وفتح الباري (٤٨٢/١٣).

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

ووقفت له على حدث واحد فقط، ولم أقف له على غيره.
وأبو خليفة هذا مشهورٌ بالبصرة، فقد توارى عنده الحسن البصري رحمه
الله حينما طلب الحجّاج، وورد على الحسن في بيت أبي خليفة هذا جماعةٌ لسماع
حديث أنس في الشفاعة، فحدثهم به، فهو مشهورٌ ومعروفٌ.
وأم أجد روى عنه سوى أبي هلال الراسي، واسمه: محمد بن سليم
البصري، وهو (كما في التقريب 461) صدوقٌ، فيه لين.
فعلّ مقصود الإمام ابن معين من وصفه بالشهرة ما سبق ذكره، وخصوصا
أنه ليس له إلا حديث واحد أو نحوه فيما وقفت عليه، فهو بهذا مشهور ومعروف
عند المحدثين بروايتة لهذا الحديث، والله تعالى أعلم.
10/ حرب بن عبيد الله.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٣٤٩/٣) : أنا يعقوب بن إسحاق الهروي. فيما
كتب إلي . قال: نا عثمان بن سعيد، قال: سألت يحيى بن معين، عن حرب بن
عبيد الله، الذي يروي عنه عطاء بن السائب، قال: هو مشهور.

أولاً: ترجمة الرواي:

حارب بن عبيد الله بن عمير الثقفي (٥).
روى عن: جده: أبى أبيه، رجلي من بني تغلب.
روي عنه: عطاء بن السائب، على اختلاف عنه وفيه، كثير، حديث: إنما
العشور على اليهود والنصارى. الحديث.
قال الدارمي، عن ابن معين: مشهور.
كذا أورده ابن أبي حاتم، والذي في تاريخ الدارمي (٣٤٩) عن ابن معين
قال: هو مشهور، وعطاء تقدأ.

وذكر الحافظ عن الحسيني: أنه غير مشهور، وأقوى الحافظ عليه.
وذكره ابن حبان في النجات.
وقال ابن حجر: ليس الحديث.
ويظهر مما سبق أنه مجهول الحال.

انظر:
التاريخ الكبير (٣٦)، وتاريخ الدارمي (٣٤٩)، والجرح والتعديل
٣٤٩/٣، وتلفات ابن حبان (١٧٢/٤)، وتهذيب الكمال (٥٢٨/٥)، وتهذيب
التهذيب (٠٧/٢٧)، والتقريب (١٥٥)، وتعجيل المنفعة (٤٤٠/١).
ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وقد وقفت له على ثلاث روايات فقط، ولم أقف له على غيرها فيما اطلعته عليه.
فلعل مراد الإمام ابن معين من وصفه له بالشجاعة، أنه معروف غير مجهول العين، وأن المحدثين يعرفونه بروايته لنتلك الروايات القليلة، فهو معروف بها. وأما حاله فقد تقدم أنه مجهول. والله تعالى أعلم.
11/ خِزْر بن الغُلَيْس.


أولاً: ترجمة الراوي:

خِزْر بن الغُلَيْس الحضري، أبو الغُلَيْس، ويقال: أبو السكن الكوفي.

(روي عن عليّ، ووالِد بن خِزْر).

روى عنه: سلطة بن كهيل، وعلقمة بن مُرَنَث، وموسى بن قيس الحضري، وغيرهم.

قال ابن معين: شيخٌ، كوفِي، ثقة، مشهور.

وقال الخطيب: كان ثقة، احتضنه، احترض به غير واحد من الأئمة.

وقال ابن حجر: صحيح الدارقطني، وغيره، حديثه.

وقال أبو حاتم: كان شرب الدم في الجاهلية، وشهد مع عليّ، الجمل، وصفقين.

وذكره ابن حبان في التقات.

وقال الذهبي: ثقةٌ.

وقال ابن حجر: صدوقٌ، مُخضرمٌ.

ويظهر مما سبق أنه ثقةٌ.
من وصف بلغات مشهور في كتاب الجرح والتعديل لأبن أبي حاتم: 

العذر ببن عبد الله الخليل

انظر:

التاريخ الكبير (7/231)، والجرح والتعديل (266/3)، وتاريخ القدامي (254)، والكمن والأسماء لمسلم (2556)، وثقات ابن حبان (17/74، 23/6)، والكاشف (9/191)، وتهذيب الكمال (1/193، 265/1)، والتقريب (154).

ثانيا: دراسة الوصف:

قال الإمام ابن معين (كما في الجرح والتعديل): شيخٌ، كوفيٍ، مشهور.

وزاد المزري في تهذيبه، وتبعة ابن حجر: شيخٌ، كوفيٍ، ثقةٌ، مشهور.

وهو ثقةٌ، مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام، لكنه لم يلق النبي صلى الله عليه وسلم.

وقد وقف على تسع مرويات له، فهو قليل الرواية.

ولعل الإمام ابن معين إنما وصفه بأنه مشهور، لكنه معرفاً غير مجهول.

ولكون أهل الحديث يعرفون بهذه الروايات القليلة له، والله تعالى أعلم.
12/ خالد بن ذَرْيَك الشَّامي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٣٢٨/٢): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه سئل عن خالد بن الذَرْيَك، فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
خالد بن ذَرْيَك الشَّامي، عسقلانيّ من أهل الولمة (٤).
روى عن: ابن عمر، وعائشة. وسلم بدركهما. وعلي بن أبي طالب. مرسلا.
وعبد الله بن محيريز، وغيرهم.
روى عنه: أيوب السختياني، وجعفر بن أبي وحشية، وابن عون،
wالأوزاعي، وغيرهم.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وقال ابن القطان: رجلٌ شامِي عسقلانيّ مشهور، يروي عن ابن محيريز.
وقال أحمد بن سعد بن أبي مريم، عنه: ثقة.
وقال أبو حاتم: لا يأبه به.
وقال النجاشي: ثقة.
وقال ابن حجر: ثقة، يرسل.

انظر:
التأريخ الكبير (١٤٦/٣، والجرح والتعديل (٣٢٨/٣)، وثقات ابن حبان
(٢٥٥/٦)، وتهذيب الكمال (٥٣/٨)، والكاشف (٢٧٦/١)، والبدر المنير (٢٧٥/٦)،
وتهذيب التهذيب (١٨٧/١)، والتقرب (٤٠٠).
ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

وتبعه ابن القطان، فوصفه بال셔رة أيضاً.

وقد وقفت له على نحو خمس عشرة رواية.

فعل الإمام ابن معين، إنما وصفه بالشورة كونه روئ مرويّاً قليلاً،

معروفة بهما بين أهل الحديث. والله تعالى أعلم.
الراوي:

خزاعي بن زياد بن عيسى بن عبيد الله بن مغفل المزني، البصري.

روى عن: عبيد الله بن مغفل.

روى عنه: الهيثم بن جهم المؤذن، وعوف الأعرابي.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.

وذكره ابن حبان في النقوش.

ويتبين مما سبق أنه تابعي، روى عنه جماعة، ووثقه ابن حبان، ولم يجرح بشيء، فمثله لا ينزل حديثه عن مرتبة الحسن.

النظر:

التاريخ الكبير (٢٢٦/٣، والجرح والتعديل (٣/١٣)، والأسماء المفردة (٢٠٤) وثقافات ابن حبان (٢١٥).

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

وهو حفيذ الصحابي عبيد الله بن مغفل المزني، وقد روى عنه.

وقد وقعت له على ثلاث مرويات فقط، فهو قليل الرواية جدا.

ولعلّ مقصود الإمام ابن معين من وصفه بالشهرة، أنه لم يبر إلا هذه المرويات القليلة، فهو بها مشهور ومعروف بين أهل الحديث. والله تعالى أعلم.
14/ داود بن عمرو الأودَّي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (3/ 620): قرَّ على العباس بن محمد الدوري:

أولاً: ترجمة الراوي:
داود بن عمرو الأودَّي، الدمشقي: عاملٌ واسط (د).
روى عن: عبد الله بن أبي زكريا، وسر بن عبد الله، ومكحول الشامي.
روى عنه: ششيم بن بشير، وأبو عوانة، وخالد الواسطي، وغيرهم.
قال الدارمي، عن ابن معيِّن: ثقة.
وقال الدورى، عنه: مشهور.
وقال الإمام أحمد: حديثه حديثٌ مُّقارب.
وقال العجلِي: يكتب حديثه، وليس بالقوي.
وقال أبو زرعة: لا بأس به.
وقال الآجري، عن أبي داود: صالح.
ذكره ابن حبان في الثقات.
وقال أبو حاتم: ليس بالمشهور!
قال ابن أبي حاتم، عن أبيه: شامِيّ قدم عليهم واسط. قلت ما حاله؟ قال:
هو شيخ.
وقال ابن عديّ: ليس حديثه بكثير، ولا أرى برواياته بأساً.
وقال ابن حزم: ضعفه أحمد، وقد ذكر بالكذب!
فتعقب الحافظ بقوله: كذا قال ابن حزم! وما أدرى من هؤلاء الذي ذكره بالكذب غيره.

وقال الحافظ: صدوق، يخطئ:

انظر:

التاريخ الكبير (368/3)، وتقييم العجمي (1451/2)، والجرح والتعديل (418/3)، وثقات ابن حبان (281/6)، والكامل لابن عدي (432/6)، وتهذيب الكمال (3/7)، وتهذيب التهذيب (568/1)، والتقريب (199).

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

وهو عامل، واسط، مشهور، ومعروف.

وذكر الذهبي في الكاشف (1/29): أنه روى عنه أهل واسط لأنه وليها.

وقد وقفته على نحو سبع مرويات فقط، فهو قليل الزوايا.

فعل وصف الإمام ابن معين له بأنه مشهور، من حيث أنه له عدد قليلاً من الروايات، معروف بها، ومنهور بين أهل الحديث بها، إضافة إلى ما سبق ذكره.

والله تعالى أعلم.
من وصف بلغة مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل ٢٣٣

١٥/سعيد بن الحارث المدني.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٤/١٢٨٤): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه قال: سعيد بن الحارث مشهور، روى عنه محمد بن عمرو،
وفيهم:

أولاً: ترجمة الراوي:
سعيد بن الحارث بن أبي سعيد بن المعلوي، ويقال: ابن أبي المعلوي
الأنصاري، المدني، القاضي (ع).
روى عن: أبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وجابر، وعبد الله بن
حين،
روى عنه: محمد بن عمرو بن علقمة، وعمر بن غزية، وعمرو بن
الحارث، وفيهم بن سليمان، وغيرهم.
قال إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين، مشهور.
ووثقه يعقوب بن سفيان، وذكره ابن حبان في التقات.
وقال ابن حجر: ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (٣/٨٦٣)، والجرح والتعديل (٤/١٢٨٤)، وتقات ابن حبان
٢٦٧/١٠، وتهذيب الكمال (٣/١٧٨٩/١٠)، وتهذيب التهذيب (٢/٢٦٣)، والتقليل
٢٣٤.

ثانياً: دراسة الوصف:
وصف الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وهو قاضي المدينة، من مشاهير التابعين.

وهو مع ذلك قليل الرواية، فقد وقفت له على نحو عشرين رواية فقط.

فلعل الإمام ابن معين، وصفه بالمشهور، لما سبق ذكره، ولكونه روى أحاديث قليلة معدودة معروفة عند المحدثين، فهو عندهم مشهور من هذه الناحية.

والله تعالى أعلم.
16/ سعيد بن عمرو بن أشور الكوفي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (4/ 4): نا الحسين بن الحسن الرازي، قال:
سمعت يحيى بن معين، وقال له رجل: من ابن أشور؟ فقال: هو سعيد بن عمرو بن
أشور القاضي، مشهور، يعرف الناس.

أولاً: ترجمة الراوي:
سعيد بن عمرو بن أشور الهذلي، الكوفي، القاضي (خ، م، ت).
روى عن: شريك بن النعمان الصنادي، شريك بن هاني، وحسن بن ربيعة،
والشعبي، وغيرهم.
روى عنه: سعيد بن مسروق الثوري، وابنه سفيان بن سعيد، وخالد الحذاء،
وزكريا بن أبي زائدة، وغيرهم.
قال ابن معيّن: مشهور.
وقال النسائي: ليس به بأس.
وقال البخاري: رآيت إسحاق بن راهويه يحتج بحديثه.
وقال الحاكم: هو شيخ من شيوخ الكوفيين، يجمع حديثه.
وقال البصري: سمعته العجلاني، وذكره ابن حبان في الحديث.
وقال الجوزجاني: غالب زائغ، يعني في التشيع.
فتغث ابن حجر بقوله: والجوزجاني غالب في النصب، فتعارض.
وقال الذهبي: ثقة.
وقال ابن حجر: ثقة، رمي بالتشيع.
توفي سنة 120
انظر:
التاريخ الكبير (7/1341 هـ) والجرح والتعديل (5/1044 هـ) وأحوال الرجال (71/1)
وثقات العجل (11/1369 هـ) وتهذيب الكمال (11/15 هـ)
والتقريب (71/3)، وتهذيب التهذيب (71/35)، والكافي (71/239)، وهدي الساري (71/426).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه مشهور، يعرفه الناس.
أورد الحافظ في التهذيب مقالة ابن معين هذه بدون قوله: يعرفه الناس.
مع أنها ثابتة في تهذيب الكمال.
وعين هذا هو قاضي الكوفة، من الفقهاء.
ولم أقف له إلا على مرويات قليلة جداً لانتجاوز خمس روايات.
فعلّ الإمام ابن معين إنه وصفه بالشهرة لما سبق ذكره، ولكونه إنهما روى
روايات معدودة، فهو لذا مشهور ومتبع عند المحدثين بمروياته القليلة التي
رواها. والله تعالى أعلم.
17

سلم بن أبي الذيب.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (٤/٢٦٦): أنا عثمان بن سعيد الدارمي، قال:


أولاً: ترجمة الوارئ:

سلم بن أبي الذيب: عجلان البصري (نخل، م).
روى عن: الحسن البصري، وحميد بن أبي هلال العدوي، وابن سيرين، وقادة، وسعيد بن جبير، وغيرهم.

روى عنه: معاصر بن سليمان، وإسماعيل بن علي، وإسماعيل بن مسلم.

قال عبد الله، عن الإمام أحمد: ثقة، ثقة، صالح الحديث، ما أصلح حديته!
ما سمعت أحدا يحدث عنه غير المعتمر، وكان غزا معه في البحر وسمع منه، زعموا ذلك.

وقال الدارمي، عن ابن معين: مشهور، ثقة.

وقال الدوري، عن الإمام أحمد: أحاديثه متناقية، لم يرو عنه غير معتمر.

وقال أبو داود: روى عنه غير معتمر.


وذكره ابن شاهين في النصات، وقال عن يحيى: ما أرى به بأصل.

وقال النسائي: ليس به بأصل.

وقال ابن المديني: ما رأيت أحدا يعرفه، غير إسماعيل بن علية.
وذكره ابن حبان في التّلات، وقال: كان متقناً.
له في مسلم حديث واحد، فيما يقطع الصلاة.
وقال البراز: لم يسن إلا خمسة أحاديث، أو ستة.
وقال الذهبي: ثقة.
و قال ابن حجر: ثقة، قليل الحديث.

انظر:
التاريخ الكبير (١٣١٧/٧١)، والجرح والتعديل (٢٦٥/٤٣)، وسؤال ابن الجند (٢٥٤)، والبحر الزخار (٢٦٦/٠٤)، وتهذيب الكمال (١١٨/٢٢)، والكشف (٢٨٠/٤١)، وتهذيب التهذيب (٢/٦٦)، والتقريب (٢/٤٥).

ثانيّاً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه مشهور، ثقة.
وهذا الوصف مركّب من لفظين: هما: مشهور، وثقة.
وقال عنة معتمر: كان سلم صاحب حديث، سمع الحسن.
وقال أبو داود في سؤالاته للإمام أحمد (٤٩٣): سمحت أحمد قال: سلم بن أبي الدياب حسن الحديث، وهو صاحب رأي، ومسائل دفاع، كتبنا عن معتمر، عنة، كتاباً.

وقد نصّ الحافظ ابن حجر فيما سبق نقله عنه، أنه قليل الحديث.
فعلّه الإمام ابن معين إنما وصفه بالشهيرة لما سبق بيانه، ولكونه إنما روى أحاديث قليلة معروفة عند المحدثين، فهو بها مشهور، ومعروف، والله تعالى أعلم.
من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

18/4 شريك بن خليفة.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (624/4): سألت أبي، عن شريك بن خليفة،
فقال: هو شريك ابن أبي شريك، وهما واحدٌ، وهو مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
شريك بن خليفة السدوسي، التميمي.
روى عن: عبدالله بن عمرو، وقال: ابن عمرو.
روى عنه: قتادة.
وثقه الإمام ابن معين.
وقال أبو حاتم: مشهور.
وقال الإمام البخاري: كان من الأزارقة.
وذكره ابن حبان في النِّقاط.
ويبين مما بسبق أنه ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (623/4)، والجرح والتعديل (364/4)، وثقات ابن حبان.

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام أبو حاتم بأنه مشهور.
وذكره الإمام البخاري، وتبعته ابن حبان، وغيره، أنه كان من الأزارقة.
ولم أخف له سوى على مرويات قليلة جداً لا تتجاوز ثلاث مرويات.
فعلَّ الإمام ابن معين، إنما وصفه بالبشرة كما سابق ذكره، ولكونه لقليل
الحديث جداً، فهو من هذه الجهة معروف، ومشهور، يعرفه أهل الحديث بها، والله
تعالى أعلم.
أولاً: ترجمة الراوي:

عبدالله بن خالد العباسي، أبو عبدالمؤمن الكوفي.
روى عنه: عبد الرحمن بن معقل بن مقرن المزني، عبد الله بن معقل، وزيد بن حدير، والضحاك.
روى عنه: سفيان الثوري، عبدالمؤمن بن عبد الله، والأعمش.
قال الإمام البخاري: يعد في الكوفيين.
قال الدوري، عن ابن معين: شيخ، مهور، يروي عنه الثوري.
وذكره ابن حبان في الثقات.
فهذا وثقه ابن حبان، ولم يجرح بشيء، وروى عنه جماعة ثقات، فمثله لا ينزل حديثه عن رتبة الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (77/5)، والجرح والتعديل (44/5), وتاريخ ابن محز (133/1)، وثقات ابن حبان (7/18)، والمفتي في سرد الكني (944).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: شيخ، مهور، يروي عنه الثوري.
فعل هذٌ سبب وصف الإمام ابن معين له بالشهرة، كونه يروي عنه الشوقي، وكونه قليل الحديث جداً، فهو معروف ومشهور عند المحدثين لقلة روايته. والله تعالى أعلم.

راجع الجامع للخلال
٢٠/عثمان بن أبي الكثّات.
قال الحافظ ابن أبي هذيل (٨١/٥): عبد الله بن أبي الكتّان الخزاعي، أخو عثمان بن أبي الكتّان المكي، روى عن ابن أبي مليكة، روى عنه بعض البصريين، سمعت أبي يقول ذلك، وقول: أخوه عثمان، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
عثمان بن أبي الكتّان المكي.
روى عن: عبد الله بن أبي مليكة.
روى عنه: إبراهيم بن أبي الوزير البصري، وسيرة بن صفوان.
قال أبو حاتم: مشهور.

ولذا أورده الذهبي في الضعفاء.
وذكره ابن حبان في النجات.
وتبين مما سبق أنه ضعيف.

انظر:
التاريخ الكبير (٢٤٧/٦): والبحر والتعديل (٤٤٥/٥)، وثقات ابن حبان (٦٠/٧)، والإكمل (١٧٧/٧)، والميزان (٣٦/٣)، والمغني في الضعفاء (٥٥/٤).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام أبو حاتم بأنه مشهور.
وبالنظر في ترجمته يتبع أنه ضعيف.
وقد وقعت له على ثلاث مرويّات فقط، فهو قليل الرواية جدا.
فلعل مقصود الإمام ابن معين من وصفه بالشجاعة، كونه معروفا عند المحدثين لفَلَة مرويّاته، فهو معروف عندهم ومشهور. والله تعالى أعلم.
1/2

قال الحافظ ابن أبي حاتم (179/5): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه سئل عن عبد الله بن المخارق بن سليم، فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:

عبد الله بن المخارق بن سليم السلمي، الكوفئ.
روى عن: أبيه; مخارق بن سليم.
روى عنه: عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، وأبو العميس، عائشة، بن.
عبد الله، وعبد الملك بن أبي غربية.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وقال البخاري: يدعى في الكوفين.
وذكره ابن حبان في الثقات.
فهذا وثقه ابن حبان، ولم يجرح بشيء، وروى عنه جماعةً فيهم ثقات.
فمثله لا ينزل حديثه عن رتبة الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (281/6)، والجرح والتعديل (179/5)، وثقات ابن حبان

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
لم أنجد له رواية عن غير أبيه، وروى عنه المسعودي غالب رواياته،
ورواياته قليلة جداً، لا تتجاوز خمس روايات.
فلعل الإمام ابن معين فإنه وصفه بالشهرة لكونه لم يرو إلا أحاديث قليلة،
فهو معروف عند المحدثين بقلة مروياته، ومشهور عندهم بذلك. والله تعالى أعلم.
26/عبدالرحمن بن أبي شميلة الأنصاري.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (845) رفعت على العباس بن محمد الدوري:
قال: قال يحيى بن معين: عبد الرحمن بن أبي شميلة، الذي روى عنه حماد بن زيد، مشهور.

وقال (845): سمعت أبي يقول: عبد الرحمن بن أبي شميلة، هو مشهور برواية حماد بن زيد عنه.

أولاً: ترجمة الراوي:

عبد الرحمن بن أبي شميلة الأنصاري، المدني، الفقيه (بHANDS, صد، ت، ق).
روى عن: سعيد الصراف، وسلمه بن عبد الله الأنصاري.
روى عنه: حماد بن زيد، ومروان بن معاوية.
قال ابن المديني: لا أعلم روى عنه غيرهما.
وقال الدوري، عن ابن معين: مشهور.
وقال أبو حاتم: مشهور برواية حماد بن زيد عنه.
وذكره ابن حبان في الثقات.
وقال ابن القطان: لا تعرف حاله.
وذكر العقيلي: أنه محمد بن سعيد المصلوب. ووهبه.
قال المزز: وأنا أقول إن عبد الرحمن بن أبي شميلة هذا، غير محمد بن سعيد، وأنه رجل من الأنصار، من أهل قباء.
وقال ابن حجر: مقبول.
انظر:
التاريخ الكبير (5/295)، والجرح والتعديل (5/244)؛ وثقات ابن حبان (6/297)؛ وبيان الوهم والإبهام (3/305)؛ وتهذيب الكمال (17/165)؛ وتهذيب التهذيب (2/342)؛
ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وصفه الإمام أبو حاتم بأنه: مشهور برواية حماد بن زيد عنه.
فوصف ابن معين له بالشهرة، مطلق، ووصف أبو حاتم، مقيّد برواية حماد بن زيد عنه.
ولم أحد له سوى ثلاث مرويات أو نحوها؛ برويتها عنه حماد بن زيد،
ومروان بن معاوية فقط.
فعل الإمامين إنما وصفه بالشهرة؛ من أجل رواية حماد بن زيد عنه،
ولكونه قبل الرواية معروفاً عند الحديثين لقلة مروياته؛ فهو من هذه الجهته مشهور عندهم. والله تعالى أعلم.
من وصف بلغة مشهور في كتاب الجرح والتعديل لأبي حاتم (5/1405) عند المفضل، مشهور، وأبو جروة اسمه رزيق.

أولاً: ترجمة الراوي:
عبد الله بن أبي جروة: رزق، العبد.
روى عن: عائشة رضي الله عنها، وعن عقبة بن صهيان، وعمته.
روى عنه: القاسم بن الفضل، وشعبة، وهشام الدسطاوي، وجابر بن صبح.
قال إسحاق بن منصور، عن يحيى: مشهور.

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: عداده في أهل البصرة، روى عنه أهله.
وبالنظر فيما سبق تبين أنه تابعي، روى عنه جماعة فيهم ثقات أثبات، ولم
يجرحه أحد بشيء، وذكره ابن حبان في ثقاته، فحديثه لا ينزل عن مرتبة الحسن.

التأريخ الكبير (5/1407)، والجرح والتعديل (5/1405)، وثقات ابن حبان

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وله روايات قليلة جدا عن عمه، عن عائشة، وعن عائشة رضي الله عنها.
وقال ابن حبان: عداده في أهل البصرة، روى عنه أهله.
فلعل الإمام ابن معين إنه لم يوصف بالشهرة لكونه قليل الرواية، معروف عند
المحدثين لقلة مروياته، ولكون أهل البصرة قد رووا عنه، فهو بهذا مشهور;
ومعروف. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ أبي حاتم (5/876): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين، أنه سأله عن عبيد بن سعد، الذي روى عنه إبراهيم بن ميسرة، فقال:
مُشاهِرَ.

أولاً: ترجمة الراوي:

عِيَّد بن سعد الطافشيني، وقال له: الدبلسي.
روى عن: عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.
روى عنه: إبراهيم بن ميسرة، وأبان أبي مليكة.
ذكره أبو علی في الأفراد من مسنده، وأورد له حديثًا.

وأما الإمام البخاري، فعده ثابعًا، وتبعه ابن أبي حاتم، وأبان حبان.
وأورد أبو حجر في الإصابة، وقال: وغلب على الظرف أن تابعه؛ لأنه لم يصرح بسماعه، وإنما أورده في هذا الفصل لذكر أبو علن يعلى له في مسنده، فهو على الاحتمال.

وقال ابن عيينة: هو طائفي، أبو امرأة ابن جريح.

وذكره ابن حبان في ثقات التابعين.

وتبين مما سبق أن بعضهم عنده صحابي، واختار الإمام البخاري ومن تبعه أن تابعه، ولم يجرمه أحد بشيء، وذكره ابن حبان في الثقات، فملهمة لا ينزل حديثه عن مذهب الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (4/856/5)، والحجر والتعديل (5/867/5)، والتصحیح (4/912/5)، والإصابة (4/912/5).
من وصف يلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهيل 249

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه مشهور.
ولم أقف له إلا على روايات قليلة، وبعضها عن النبي ﷺ، مرسلاً.
فعله ووصف ابن معين له بالشهرة، كونه من كبار التابعين المختلف في صحبتهم، ولقلة مروياته، فهو مشهور، ومعروف عند المحدثين لقلة مروياته. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١٨١/٦) ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه سئل عن علي بن حنظلة، الذي روى عن أبيه، روى عنه
حفص بن غياث؟ فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
علي بن حنظلة الشيباني، أبو طلق الكوفي.
روى عن: أبيه، حنظلة الشيباني.
روى عنه: حفص بن غياث، وجليلة بن سحيم.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وذكره ابن حبان في الثقات.
فهذا وثقه ابن حبان، ولم يجرح بشيء، وروى عنه ثقات، فمثله لا ينزل
حديثه عن مرتبة الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (١٨١/٨)، والجرح والتعديل (١٨١/٦)، وثقات ابن حبان.

٢٠٨/٧

ثانياً: دراسة الوصف.
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وقد روى روايات عن أبيه، عن عمر ﷺ، وقد كان أبو صديقاً لعمر.
روايات علي هذا قليلة جداً.
فعلً وصف الإمام ابن معين له بالشهرة، كونه معروفاً، يروي عن أبيه،
وأبوه صديق لعمر ﷺ، ولكنه قليل الرواية، فهو معروف عند المحدثين لقلة
رواياته. والله تعالى أعلم.
من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم/ د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

26/ عمران بن حصن القشيري.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٢٩٦/٦): نا الحسن بن الحسن، قال: سألت
يحيى بن معين، عن أبي رؤية، فقال: مشهور، بصرى.

أولا: ترجمة الراوي:
عمران بن حصن القشيري، أبو رؤية البصري، وقيل: ابن رؤية.
روى عن: عائشة، وأبي سعيد الخدري.
روى عنه: جامع بن مطر، وأبو بن عائذ.
قال الحسن بن الحسن، عن ابن معين: مشهور، بصرى.
وذكره الخطيب في المتفق والمفترق.
وذكره ابن حبان في الثقات.
وتبين مما سبق أنه تابعي، لم يجرحه أحد بشيء، وروى عنه: أبو بن
عائذ، وهو (كما في التقرب ١١٨): ثقة، ركيز بالإرجاء. وروى عنه أيضا: جامع بن
مطر، وهو (كما في التقرب ١٣٧): صدوق. ومروى، ذكره ابن حبان في الثقات.
فمثله لا ينزل حديثه عن زرقة الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (٥/٣٠، والجرح والتعديل (٢٩٦/٦)، وثقات ابن
حسن (٥٨٤/٥)، والمتفق والمفترق (١٦٨/٣)، وتهذيب التهذيب (٣٢٦/٣)، وتعجيل
المنفعة (٤٥٨/٢).

ثانيا: دراسة الوصف:
وصف الإمام ابن معين بأنه: مشهور، بصرى.
ولم أقف له سوى على روايات قليلة جداً.
فلعل وصف الإمام ابن معين له بالشهرة، كونه تابعي، لم يرو سوى روايات
قليلة جداً، فهو لهذا معروف، ومشهور عند المحدثين. والله تعالى أعلم.
27
أعمال بن عبيد بن البايالي.
قد قال الحافظ ابن أبي حاتم (٦٧٩/٢٧٧): قرئ على الباي جعفر بن محمد الدوري:
عبده بن عبيد بن البايالي مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
أعمال بن عبيد بن البايالي المصري، القاضي بها (خلك).
روى عن: أنس بن أمية، وأبي المليح الهدلي.
روى عن: شعبة، وأبو أسامة، حماد بن أسامة، وزيد بن مغسل البايالي.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: ثقة.
وقال أبو حاتم: صالح الحديث.
وقال الدوري، عن ابن معين: مشهور.
وقال الدراجوني: لا بأس به.
وذكره ابن حبان في التقات.
فوقج البخاري، وابن حبان، بين الراوي عن أبي المليح، وبين هذا، وسميا.
ابن الراوي عن أنس: عيدة.
وقال ابن حجر: ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (٥٥٩/٥٩)، والجرح والتعديل (٣٢٧/٦٨)، وثقات ابن حبان (١٩٢/٥)، وسياقات البرقاني (٤٤٤)، وتهذيب الكمال (١٤/٢٨٩)، وتهذيب التهذيب (٢٨٨)، والتقريب (٢٧٠/٢).
ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

وهو قاضي البصرة، ولم أقف له إلا على حديثين أو نحوهما.

فعل ابن معين وصفه بالشهرة من أجل كونه قاضياً، ولكونه قليل الرواية،

فهو لهذا معروف لدى المحدثين لقلة مروياته. والله تعالى أعلم.
2/8

عوَن بن علي بن عبيد الله بن أبي رافع.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (855/6) ذكرت أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه سُئل عن عون بن عبيد الله بن أبي رافع، فقال: مشهورٌ.

أولاً: ترجمة الراوي:

عون بن علي بن عبيد الله بن أبي رافع، عادته في أهل المدينة.

ويقال: عون بن عبيد الله بن أبي رافع، فنسب إلى جده، ومنهم من يقول:
عون بن عبيد الله بن أبي رافع يخطئ فيه، وبعض الناس جعله ثلاثة أسامى: كتب في
موضع عون بن عبيد الله، وفي موضع عون بن علي بن عبيد الله، وفي موضع عون بن
عبد الله، وكلهم واحده. كذا قال ابن أبي حاتم.

روى عنه: أبوه، وعبد الله بن عبد الله بن عمر.

روى عنه: يحيى بن سعيد الأنصاري، ومحمد بن علي، وموسى بن يعقوب
الزُّمعي.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهورٌ.

وذكره ابن حبان في الثقات.

وينبئ مما سبق أن تابعي لم يجره أحد بشيء، وربى عنه يحيى بن سعيد
الأنصاري، وغيره، وذكره ابن حبان في الثقات، فلم ينزل حديثه عن مرتبة
الحسن.

انظر:
التاريخ الكبير (7/14، 6/15)، والجرح والتعديل (855/6)، وثقات ابن حبان
(515/8).
من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهميل 256

ثانيةً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
ولم أقف له على رواية سوى حداثين أو نحوهما، وهو مدني يروي عن أبيه.

فلعل ابن معين إنما وصفه بالشَّهرة، كونه قد روى عنه يحيى بن سعيد الأنصاري، وغيره، وأنه قليل الرواية، معروف لدى الحديثين لقلة مروياته، ولكونه معروفًا في أهل المدينة. والله تعالى أعلم.
الفصل 29: ميمون.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (6/77): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه قال: الفضل بن ميمون الذي روى عن طاووس، ومعاوية بن
فؤاد، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
الفضل بن ميمون، أبو سلمة البصري، صاحب الطعام.
روى عن: طاووس، ومعاوية بن فؤاد، ومنصور بن زايد.
روى عنه: أبو عامر العقدي، وعازم، وموسى بن إسماعيل، وعبد الواحد بن
غيات.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.

وقال ابن شاهين، عنه: صالح الحديث.

وقال أبو حاتم: شيخ، منكر الحديث.

وضعه علي بن المديني، والدارقطني.

قال ابن أبي شيبة: سُلَّم على الفضل بن ميمون، وأنا أسمع، فقال: لم
يزل عندنا ضعيفًا ضعيفًا.

وذكره ابن حبان في التقات.

ويتبين مما سبق أنه ضعيف.

انظر:
التاريخ الكبير (7/117)، وسؤالات ابن أبي شيبة (63)، والكنى والأسماء
لمسلم (140)، والجرح والتعديل (7/27)، وثقة ابن شاهين (1131)، وثقاف
ابن حبان (5/6)، والضعفاء لأبي نعيم (192)، والميزان (3/60)، والمنزان

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه مشهور.
ولم أتفق له سوى على أربع روايات أو نحوها.
فلعل وصف ابن معين له بالشيرة، كونه صاحب الطعام.
وصاحب الطعام وصف وجدته يُطلق على عدد ليس بالقليل من رواة الحديث، وبتأتي وصف بعضهم مبدأً بلدي، مثل صاحب الطعام بالبصرة، أو نحو ذلك.

وأظهر المراد به من يبيع الطعام بالبلد، فعلى هذا تكون شارة ميمون بن ألفضل من هذا الباب، كونه صاحب الطعام بالبصرة، بالإضافة إلى كونه قليل الرواية، فهو من هذا الباب أيضاً مشهور عند المحدثين لقلة روايته، وقد تقدم في ترجمته أنه ضعيف. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١٠٧٥/٧): قرأ على العباس بن محمد الديوري:


أولاً: ترجمة الراوي:

كردوش بن العباس التعالي، أبو نعيم، وقيل: كردوش بن هانئ، وقيل:
كردوش بن عمرو، وقيل: الشعبي، وقيل: إنهم ثلاثة (ببخ، د، س).

روى عن: حذيفة، وابن مسعود، والمغيرة بن شعبة، والأشعث بن قيس، و غيرهم.

روى عنه: عبدالملك بن عمير، وأبو وائل، وزيد بن علالة، وغيرهم.

قال الدوري، عن ابن معين: مشهور.

وجعلهم ابن حبان في الثقافات أربعة.

وقال أبو حاتم: أما علي بن المديني، فجعل كردوش بن عمرو على حدة، وكردوش بن هانئ على حدة، وكردوش بن العباس على حدة، قال أبو حاتم: وفيه نظر.

وقال ابن حجر: تبع البخاري شيخه علي بن المديني في جعلهم ثلاثة.

وقال ابن حجر: مقبول.

ويتتبع مما سبق أنه مشهور ومعروف، ولم يجرحه أحد بشيء، وروى عنه جماعة فيهم ثقات أئباث، وذكره ابن حبان في الثقافات، فمثله لا ينزل حديثه عن رتبة الحسن.
من وصف بلفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهميل

انظر:
(461)

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور
وقد وقعت له على نحو عشر روایات، وفي بعضها حكايته عشا في
الإنجيل والوراء من الحكم إذ كان يقرؤهما، وذكر الحافظ في الإصابة (6/362): أن ابن أبي داود ذكره في الصحابة... إلى أن قال: وليس في هذا ما بُتب صاحبته،
لكن فيه ما يشعر بأن له إدراكا، وقُال: إن عليه أقطع كردوس بن هنان الأرض المعروفة بالكردوسية من الشوا، ويقَال: إنه مسروب إلى هذا. اه.
وقال البخاري في تاريخه (7/643) عن ابن عون، قال: رأيت كردوساً
التغلبي، وكان قاضي الجماعة، وهو الكوفي.
فبين بهذا أنه رجل مشهور ومعروف؛ إذ كان يقص في المسجد على
الجماعة، ومن جهة أخرى فهو قليل الحديث والرواية، فهو من هذه الجهة معروف،
ومشهور لدى المتحدثين لقلة روايته، والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (١٣٨٧): أنا يعقوب بن إسحاق الهروي. فيما
كتب إليه. قال: نا عثمان بن سعيد الدارمي، قال: سمعت يحيى بن معين، يقول:
محمد بن عباد بن جعفر المخزومي، الذي يروي عنه ابن جريح، ثقة، مشهور.

أولاً: ترجمة الرأي:
محمد بن عباد بن جعفر بن رفاعة بن أمية المخزومي، المكية (ع).
روى عن: ابن عمر، وابن عباس، وجابر بن عباد الله، وأبي هريرة.
روى عنه: ابن جريح، وابنه جعفر بن محمد بن عباد، وعبدالحميد بن
جبير بن شيبة، وجعفر بن عبد الله الحميدي المخزومي الفرشي، وغيرهم.
قال الدارمي، عن ابن معين: ثقة، مشهور.
وقال أبو زرعة: مكية، ثقة.
وقال أبو حاتم: لا يتأس بحديثه.
وقال ابن سعد: كان ثقة، قليل الحديث.
وذكره ابن حبان في الثقات.
وقال ابن حجر: ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (١٢٥/١)، والجرح والتعديل (١٣٨٦/٨)، وثقات ابن حبان
(٢٥٥/٥)، وتهذيب الكمال (١٣٣/٤)، وتهذيب التهذيب (٩٩/٣)،
والتقريب (٤٨٦).
من وصف بلغة مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل 261

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: ثقة، مشهور.

ودة ابن سعد: أنه قليل الحديث.

فعل هذا هو سبب وصف الإمام ابن معين له بالشارة، كونه قليل الحديث، إذ مثله يشتهر بين المحدثين لقلة روايته، وهو ثقة، روى عنه جماعة. والله تعالى أعلم.

أولاً: ترجمة الراوي:

أبو سفيان (٥).

روى عن: عمرو بن خريش أبي محمد الزُبيدي، عن عبد الله بن عمرو بن العاص: أن النبي ﷺ أمره أن يجهز جيشاً الحديث (٣٥٧).

روى عنه: مسلم بن جهر، ویقال: ابن كثير.

قال الدارمي، عن ابن معين: ثقة، مهَور.

وقال الذهبي في الميزان: والمغني: لا يعرف.

وقال في الكاشف: ثقة.

وقال ابن حجر: مقبول.

انظر:
التاريخ الكبير (٣٨/٩٨٢)، وتاريخ الدارمي (٢٣٤)، والجرب والتعديل (٣٨٢/٩)، وتهذيب الكمال (٣٣٦)، والميزان (٤٦١)، والمغني في الضعفاء (٧٤٦)، والكاشف (٣/٦٤٢)، وتهذيب التهذيب (٥٣٠)، والتقريب (٢٤٥).

ثانياً: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معيين بأنه: ثقة، مهَور.
من وصف بلغة مشهورة في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / عبد العزيز بن عبد الله الهيلل

كما وصف حديث مسلم بن جبير، عن أبي سفيان، عن عمرو بن حريش،

بالحديث مشهور.

وهو يقصد حديث عبدالله بن عمرو، المشار إليه سابقاً، أن رسول الله,
أمره أن يجهز جيشاً، فنفت فلاجس الابن، فأمره أن يأخذ في قلص الصدقة، فكان يأخذ
البيطر بالبعيرين إلى إبل الصدقة.

أخرج أبى داود في سنه (١٣٣) في اليوم: باب في الروضة في ذلك.
عن حفص بن عمر، عن حماد بن سلمة، عن محمد بن إسحاق، عن يزيد بن أبي
حبيب، عن مسلم بن جبير، عن أبي سفيان، عن عمرو بن حريش، عن عبدالله بن
عمرو. رضي الله عنهما، به.

ولم أقف على رواية لأبي سفيان سوى هذا الحديث الواحد.

قال ابن القطان في بيان الوجه والإلهام (١/٥) معلقاً على قول عبد
الحق: والحديث مشهور".

قال ابن القطان: كذا قال، وهو قول تلع فيه غيره، والشهرة لا تتفعه، فإن
الضعيف قد يشتهر. وهو حديث ضعيف بروية حماد بن سلمة...

ثم ذكر ابن القطان الأوجه التي روي بها هذا الحديث، وقال: فاعلم بعد
هذا الاضطراب أن عمرو بن حريش، أبي محمد الزبيري، مجهول الحال، ومسلم بن
جبير لم أجد له ذكرًا، ولا أعلم عليه في غير هذا الإسناد، وكذلك مسلم بن كشير،
مجهول الحال أيضاً، إذا كان عن أبي سفيان، وأبو سفيان فيه نظر... إنك
فتبين مما سبق أن أبي سفيان هذا ليس له إلا هذا الحديث الواحد فيما
وقفت عليه، وعلل مراد الإمام ابن معين بالشهرة هنالك أنه مشهور بهذا الحديث
الواحد، وأنه حديث هذا مشهور أيضاً عند علماء الحديث وحفظه. والله تعالى أعلم.
مسلم بن يثاق الخزاعي.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (188/8) و(198/8): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين أنه قال: مسلم بن يثاق، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:

مسلم بن يثاق الخزاعي، أبو الحسن المكي، والد الحسن بن مسلم (م، س).

روى عن: ابن عباس، وابن عمر، وغيرهما.

روى عنه: إبراهيم بن نافع، وإسماعيل بن أمية، وشعيب، وغيرهم.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.

وثقه أبو زرعة، والنسائي.

وذكره ابن حبان في الثقات.

وقال ابن سعد: قليل الحديث.

وثقة الذهبئي.

له في مسلم، والنسائي، حديث، عن ابن عمر رضي الله عنهما، في جري الأزاز، فقط.

وقال ابن حجر: ثقة.

نظرة:

الطبقات الكبرى (5/474)، والتاريخ الكبير (7/277)، والجرح والتعديل (198/8) وثقات ابن حبان (4/200)، وتهديب الكمال (27/55)، والدكش (521/3)، وتهذيب التهذيب (4/275)، والتقريب (5).
ثانيا: دراسة الوصف:
وصف الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وذكر ابن سعد أنه قليل الحديث.
ولم أقف له سوى على حدث واحد مرفوع، وأثنين آخرين موقوفين.
أما حديثه المرفوع، فهو ما سبقت الإشارة إليه عند مسلم في صحيحه (549) فيلباس والزينة: باب تحرير جزء الشرب خياله. من طريق مسلم بن يثاق، عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه رأى رجلاً يغير إزاره، فقال: ممن أنت؟ فانتسب له، فإذا رجل من بني ليث، فعرفه ابن عمر، قال: سمعت رسول الله ﷺ بأذنيّ هاتين يقول: من جرّ إزاره لا يبرد إلا المخيلة، فإنّ الله لا ينظر إليه يوم القيامة.
فظهر بهذا أن مسلم بن يثاق المكي ليس له إلا القليل من الحديث، ولعله هذا هو مقصود الإمام ابن معين بوصفه له بالشهرة، كونه ثقة، لم يرو إلا القليل من الحديث، وروى عنه جماعة من التّفق الأئمة، كشعبة بن الحجاج، وغيره، فهو من هاتين الناحيتين مشهور عند المحدثين وحفظ الحديث بهما. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (726/1326): قرأ على العباسي محمد الدوري:
عن يحيى بن معين، أنه قال: مغيرة بن حذف، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
مغيرة بن حذف العباسي.
روى عن: حذيفة، وعائشة، رضي الله عنهما.
روى عنه: زهير بن أبي ثابت، وأبو المضريس؛ عقبة، وعمر العباسي.
قال الدوري، عن ابن معين: مشهور.

انظر:
التاريخ الكبير (318/728)، والجرح والتعديل (220/878)، وتعجيل المنفعة (277/867).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
ولم أقف له إلا على حديث واحد، وحكاية منامات واحدة.

أما الحديث فأخرجه البهقي في السنن الكبرى (288/9) من طريق مغيرة بن حذف العباسي قال: كنت مع علي في المريج، بالرحمة، فجاء رجل من همدان يسوق بقرة معها ولدته، فقال: إنني اشترتها أضخمها، وإنها ولدت! قال: فلا تشب من ليها إلا فضلاً عن ولدها، فإذا كان يوم النّحر فأنحرها هي وولدها عن سبعة.

وأما الحكاية، فأخرجها ابن أبي الدنيا في كتاب المنامات (83).

وعلّم قلّة رواية هذا الرّاوي، جعل الإمام ابن معين يصفه بأنه مشهور.
فيكون المعنى أنه مشهور بروايته لهذا الحديث الواحد. والله تعالى أعلم.
من وصف بلغظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لأبي حامد / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

35/مسعود بن علي.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (828/8): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه قال: مسعود بن علي، مشهور، روى عنه يحيى بن سعيد القطان.

أولاً: ترجمة الراوي:

مسعود بن علي.

روى عن: عكرمة. مرسل.

روى عنه: شعبة، ويحيى بن سعيد القطان.

قال إسحاق بن منصور، عن يحيى: مشهور، روى عنه يحيى بن سعيد
القطان.

وقال يحيى القطان: لم يكن به يأس.

وقال أحمد بن حنظل: ليس به يأس، حدث عنه شعبة.

وذكره ابن حبان، والأنبياء في التقات.

ويظهر مما سبق أنه لا يأس به.

انظر:

التاريخ الكبير (423/828/8)، والجرح والتعديل (828/8)، وتقات ابن شاهين
(1382/7/4) ، وتقات ابن حبان (1901/7/3).

ثانيًا: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور، روى عنه يحيى بن سعيد القطان.

فاستمر وصف ابن معين له على أمرين: أنه مشهور، وأنه يحيى بن سعيد
القطان قد روى عنه.
ولم أقف لهذا الزاوي إلا على ثلاث روايات فقط:

الأولى: أخرجها الدارمي في السنن (163) من طريق شعبة، عن مسعود بن علي، عن عكرمة: أن سعدا كان يصلي الصلاوات كلها بوضوء واحد، وأن علياً كان يتوضأ لكل صلاة، وتلا هذه الآية: {إذا قُسِّمْتُ إلى الصلاة فأمِلْتُ وُجَهِكَمْ وَأَيْتَكِمْ الآية[الماندة:1].}

والثانية: أخرجها ابن أبي شيبة في المصنف (18/2) عن يحيى بن سعيد، عن مسعود بن علي، عن عكرمة قال: قال سعداً: إذا توضأت، فصلى بوضوئك ذلك ما لم تحدث.

وأنا الثالثة: أخرجها ابن أبي شيبة في المصنف (219/4) عن يحيى بن سعيد، عن مسعود بن علي، قال: قلت لعكرمة: أعزل عن جاريةِ لي؟ قال: هو حرهك، فإن شئت فأعطبه، وإن شئت فأروعه.

ففعل مقصود الإمام ابن معين بوصف هذا الزاوي بالسُّهرة، كونه قد روي عنه يحيى بن سعيد القطان، ولأنه لم يرو سوى روايات سيرته محدودة، فهو بها مشهور بين المحدثين.

اضف إلى هذا، أن الإمام أحمد، ذكر أنه قد روى عنه شعبة بن الحجاج.

والله تعالى أعلم.
من وصف بلغة مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

269

36/المثنى أبو غفار.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (5/82) : قرّى على العباس بن محمد الدورى:
عن يحيى بن معين، أنه قال: المثنى أبو غفار، مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
المثنى بن سعد، ويقال: ابن مسعد، الطائي، أبو غفار، ويقال: أبو غفَّار،
البصريّ (باد، د، ه، س).
روى عن: أبي عثمان البكري، وأبي ماجز، وأبي تميم، وأبي قلابة،
وجابر بن زيد، وغيرهم.
روى عنه: حماد بن زيد، وبحبي بن سعيد القطان، وعيسى بن يونس، وأبو
خالد الأحمري، وسهل بن يوسف، وغيرهم.
قال الدورى، عن ابن معين: مشهور:
وبرنامه الإمام أحمد، والبزار.
قال أبو حفص عمر بن علي: ليس به بأئذ.
وقال أبو حاتم: صالح الحديث.
وذكره ابن حبان في الثقات.
وقال ابن حجر: ليس به بأئذ.

انظر:
التاريخ الكبير (7/169/31)، والجرح والتعديل (8/325/5)، والعمل ومعرفة
الرجال (2/13)، وثقة ابن حبان (7/503)، وتهذيب الكمال (199/27)،
(8/3416)، وتهذيب التهذيب (2/164)، والتقريب (199/519).
ثانيًا: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

ووقفت له على نحو ثمانية مرويات، فهو قليل الرواية.

فعلَ مقصود الإمام ابن معين من وصف هذا الزاوي بالشهيرة، كونه لم يرو إلا أحاديث قليلة معلومة، فهو بها مشهور بين المحدثين. والله تعالى أعلم.
37/واصل بن عبدالرحمن.

قال الحافظ ابن أبي حاتم (ج1/9): ذُكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين أنه سئل عن واصِل بن عبدالرحمن، قال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:

واصل بن عبدالرحمن: أبو شعبة، ويقال: أبو شيبة، البصري.
روى عن: ابن عباس، وأبي قتادة العدووي.
روى عنه: عاصم الأحول، وقناة، وأبو خلدة، خالد بن دينار.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وذكره ابن حبان في الثقات.

ويظهر مما سبق أنه تابيعي، لم يجرحه أحد بشيء، وروى عنه جماعة من
الثقات، وذكره ابن حبان في ثقاته، فلا ينزل حديثه عن رتبة الحسن.

انظر:

التاريخ الكبير (ج171/8)، والكتبي والأسماء لمسلم (ج151)، والجرح
والتعديل (ج29/9)، وثقات ابن حبان (ج495/5)، والمقتني في سرد الكتب (ج12).

ثانيًا: دراسة الوصف:

وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.

وبعد أن أقف له إلاً على روایتين اثنتين؛ إحداهما عنه قال: صحبته ابن عباس
رضي الله عنهما، فما أوتر في سفر قط. والأخرى عنه قال: سمعته ابن عباس رضي
الله عنها يقول: الشُكرُ من الكبائر.

فبلغ وصف الإمام ابن معين له بالشهرة، كونه معروف، لم يرو إلا روایات
قليلة جداً، فهو معروف بهما عند المحدثين، والله تعالى أعلم.
38/هارون أبو إسحاق الكوفي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (99/699) قرئ على العباس بن محمد الدوري:
عن يحيى بن معين، أنه سئل عن هارون أبي إسحاق الكوفي، فقال: مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
هارون أبو إسحاق الكوفي.
رأى عن: أبي بردة بن أبي موسى.
رأى عنه: حماد بن زيد، والحسن بن أبي جعفر.
قال الدوري، عن ابن معين: مشهور.
وتوجه ابن معين، وقال: وليس هو أبو إسحاق عبدالله بن ميسرة، لو كان مثل ذلك لهلك!
وذكره ابن حبان في التقات.
ويظهر مما سبق أنه ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (8/225)، والجرح والتعديل (99/699)، وثقات ابن حبان (582/7).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وقُلَت له على ثلاث مرويات فقط:
الأولى: أخرجها الإمام أحمد في المسند (1970) من طريق حماد بن زيد، عن هارون أبي إسحاق الكوفي من همدان، عن أبي بردة بن أبي موسى، عن
من وصف بلمفظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهيلل

أبيه، قال: قال رسول الله ﷺ: من صلى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة سوى الفريضة، بُني له بيت في الجنة.

والثانية: رواية له عن الشعبي. قوله. والثالثة: رواية له عن الشعبي، عن مسروق، قوله.

فُلِحَ الإمام ابن معين، إنما وصفه بالشَّهْرَةَ، كونه لم يرو سوى روايات قليلة جداً، وروى عنه حماد بن زيد، وغيره، فهو مشهور من هذه الناحية. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (970/9): أنا يعقوب بن إسحاق الهروي. فيما
كتب إلي. قال: نأ عثمان بن سعيد الدارمي، قال: سمعت يحيى بن معين، يقول: ابن
الحماني، صدوق، مشهور، ما بالكوفة مثله، ما يقال فيه إلا من حسب.

أولاً: ترجمة الراوي:

يحيى بن عبدالحميد بن عبدالله بن ميمون بن عبدالرحمن الحماني، أبو
زكريا الكوفي (م).

روى عن: أبي إسرائيل الملاطي، وطعمة بن عمرو، ويбли بن البحرث،
وسيير بن الحمد، وصفوان بن أبي الهماء، وقيس بن الربيع، وغيرهم.
روى عنه: أبو حاتم الرازي، وموسى بن إسحاق الأنصاري، وأحمد بن
منصور الرمادي.

وثقة ابن معين.

وقال الدارمي: عن ابن معين: صدوق، مشهور، ما بالكوفة مثله، ما يقال فيه
بما من حسب.

وقال أبو حاتم: لين.

وترك أبو زرعة الرواية عنه.

وقال الدارمي: كان ابن الحماني شيخًا في غفلة، لم يكن يقدر أن يصون
نفسه كما يفعل أصحاب الحديث.

وقال البخاري: يتكلمون فيه، رماه أحمد.

وقال الإمام أحمد: كان يكتب جهارا.

وقال البخاري أيضًا: سكتوا عنه.
من وصف بلطف مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / عبد العزيز بن عبد الله الهيلل

وضغقه النسائي، وقال في موضع آخر: ليس بثقة.

وقال ابن حجر: حافظ، إلا أنهم اتهموه بسرقة الحديث.

انظر:
التاريخ الكبير (91/298)، والضعفاء الصغير (398)، والجرح والتعديل (168/314)، وتهديد الكمال (19/419)، وتهديد التهذيب (371/420)، والتقريب (597).

ثانياً: دراسة حاله:
قال الإمام يحيى بن معين: ابن الحماني، صدوق، مشهور، ما بالكوفة مثله، بما يقال فيه إلاّ من حسد.

أما شهرة يحيى الحماني فظاهرة لا تخفي، كيف لا وهو محدث كبير من الحفاظ، لولا أنهم اتهموه.

وأما رواياته فهو الوحيد ممن وصفه ابن معين بالشهيرة وهو أكثر من الرواية، يدل على ذلك أنه صُنف المسبب في الكوفة.

فمثلاً لا بد أن يكون مكثراً من الرواية والتحديث.

ولذا فشلته أنت من كبار المحدثين في الكوفة، ممن تصدى للحديث والرواية، ثم كثر الكلام عليه في أمانته من ناحية سرقة الحديث، وإدعاه سماع مالم يسمع. والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٢٣٠ /٩): ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين، أنه قال: يوسف بن مازن، الذي روى عنه القاسم بن الفضل،
مشهور.

أولا: ترجمة الراوي:
يوفس بن مازن، وقيل: ابن سعد، الجمحي، أبو يعقوب، وقيل: أبو سعد،
البصريّ (ت، س).

روى عن: علي بن أبي طالب، مسلم، وعن الحسن بن علي، وغيرهما.
روى عنه: القاسم بن الفضل الحذاني، ونوح بن قيس، وغيرهما.
قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: مشهور.
وقال ابن الجند، عن ابن معين: ثقة.
قال الترمذي: رجل مجهول، وقيل: هو يوسف بن مازن.
ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: من أهل البصرة، يروى المقطع.
وقال ابن حجر: ثقة.

انظر:
التاريخ الكبير (٣٧٤ /٨)، والجرح والتعديل (٣٠٨ /٩)، وثقات ابن حبان
(٣٣٠ /٧)، وتهذيب الكمال (٣٢٦ /٣٢)، والمرزاق (٤٧٦ /٤)، وتهذيب التهذيب
(٤٥٥ /٤)، والتمييز (٦١١).

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
وملّ أقف له إلاّ على روايتين:
الأولى: أخرجها الترمذي في الجامع (٣٥٠) في تفسير القرآن: باب ومن سورة القدر. من طريق القاسم بن الفضل الحدّاني، عن يوسف بن سعد قال: قام رجل إلى الحسن بن علي بعدما بايع معاوية، فقال: سوّدت وجه المؤمنين!... إلخ.
الثانية: أخرجها الإمام أحمد في المسند (١٣٠٠) من طريق خالد بن قيس، عن يوسف بن مازن: أن رجلا سأل علياً، فقال: يا أمير المؤمنين! انت لنا رسول الله ﷺ، صفا لنا، فقال: كان ليس بالذاهب طولاً، وفوق الربعة... إلخ.
فعلّ هذا هو ما حمل الإمام ابن معين على وصفه بالشهيرة، كونه تابعيًا، ثقةً، لم يرو سوى روايتين اثنين أو نحوهما، فهو بهذا مشهور ومعروف عند المحدثين والحفاظّ، والله تعالى أعلم.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (389/9) ذكره أبي، عن إسحاق بن منصور، عن
يحيى بن معين أنه قال: أبو شعيب الذي روى عن طاووس، عن ابن عمر، مشهور،
بصريٌّ.

أولاً: ترجمة الراوي:
أبو شعيب، ويقال: شعيب بن بيان البصري، يناغ الطيالسة (د).
روى عن: طاووس، عن ابن عمر في الركعتين بعد المغرب. 
روى عنه: يحيى بن عبدالملك بن أبي غنية، وشعبة بن الحجاج، إلا أنه
سماه أبو شعيب.

و حدثه آخره أبو داود في السنن (184) في الصلاة: باب الصلاة قبل
المغرب. من طريق شعبة، عن أبي شعيب، عن طاووس، قال: سلّم ابن عمر عن
الركعتين قبل المغرب، فقال: ما رأيت أحدا على عهد رسول الله ﷺ بصلتهم،
ورخص في الركعتين بعد العصر.
قال أبو داود عقبه: سمعت يحيى بن معين، يقول: هو شعيب، يعني وهم
شعبة في اسمه، اهـ.

و هذه الحديث بعينه، رواه ابن معين، عن غندر، عن شعبة. به. آخره
الدوليبي في الكتب والأسماء (2/621).

وقال البخاري: شعيب صاحب الطيالسة، سمع طاووس، وأبي سيرين،
ومعاوية بن قرة، بعد في البصريين، روى عنه موسى بن إسماعيل.

وذكره ابن حبان في الثقات.

وقال ابن حجر: لا يasis به.
انظر:
التاريخ الكبير (٤/٢٣٣)، والجرح والتعديل (٧٨٩/٩), وثقات ابن حبان (٦/٤٤٠)، وتهذيب الكمال (٢/١٢٢٠/٤)، وتهذيب التهذيب (٢/١٧٦/٤)، وتقريب (٢/٦٨)。

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه مميز:
لم أقف له على غير هذه الرواية عن ابن عمر رضي الله عنهما، فهو قليل الرواية جداً.
فجعل وصف الإمام ابن معين له بالشهرة، بسبب قلة روايته، فهو معروف ومميز عند المحدثين لقلة روايته، ولأنه قد روى عنه شعبة بن الحجاج، والله تعالى أعلم.
47/ أبو محمد الخزاعي.
قال الحافظ ابن أبي حاتم (٤/٤٣٤): قرأ على العباس بن محمد الدوري:
عن يحيى بن معين، أنه سأل عن أبي محمد الخزاعي، الذي روى عن سعید بن
المسيب في قضاء رمضان، الذي روى عنه حماد بن سلمة؟ فقال: هو مشهور.

أولاً: ترجمة الراوي:
أبو محمد الخزاعي.
روى عن: ابن المسيب.
روى عنه: حماد بن سلمة.

انظر:
الجرح والتعديل (٥٩/٤٣٤)، ولم أجد في غيره فيما اطلعته عليه من
مصادر، فالتالي أعلم.

ثانياً: دراسة الوصف:
وصفه الإمام ابن معين بأنه: مشهور.
ويبعد أن أبا محمد هذا كسابقه في قصة الرواية، فكان له لا إلا هذا
الحديث المشاهد في قضاء رمضان.
وعلل هذا هو سبب وصف الإمام ابن معين له بالشهمة، كونه كسابقه.
قليل الرواية، فهو مشهور، ومعروف عند المحدثين لقلة روايته. والله تعالى أعلم.
الخاتمة

الحمد لله الذي بعثته تتم الصالحات، والصلاة والسلام الآنمان الأكملان
على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه، ومن اهتدي بهديه إلى يوم الدين.

أما بعد:

فأحمد الله تعالى على ما مثبه من اتمام هذا البحث، وقد خرجت فيه
نتائج مهمة، ما كانت لتظهر إلا بعد الجمع والدراسة لأحوال الرواة موضوع
البحث.

وقد تمضى هذا البحث عن عدد من النتائج، لعل من أهمها وأبرزها،
النتيجة الخامسة عشرة منها، ومن هذه النتائج ما يأتي:

١/ أن الرواة الموصوفين بلطف: "مشهور" في كتاب "الجرح والتعديل" لابن
أبي حاتم، بلغ عددهم اثنان وأربعون راوياً.

٢/ أن معظم هذه الأوصاف صدر عن الإمام يحيى بن معين، تلاه الإمام أبو
حتام الرازي، ثم الإمام أبو زراعة الرازي.

٣/ استعمله الإمام يحيى بن معين في وصف سبعة وثلاثين راوياً.

٤/ واستعمله الإمام أبو حاتم الرازي في وصف ثلاثة روا.

٥/ واستعمله الإمام أبو زراعة في وصف راو واحد.

٦/ واشترك الإمامان يحيى بن معين، وأبو حاتم الرازي في وصف راو
واحد به.

٧/ تبين مما سبق في الدراسة أن هذا الوصف أطلق على ستة عشر راويًا،
من الرواة الثقاف.

٨/ كما تبين أن هذا الوصف أطلق على خمسة عشر راويًا، من الرواة الذين
لا ينزل حديثهم عن مرتبة الحسن.
فيما تم إطلاق هذا الوصف على أربعة من الرواة برتبة مقبول.

في حين تم إطلاق هذا الوصف على راو واحد، من الرواة المجهولين.

وأطلق هذا الوصف على ثلاثة من الرواة الضعفاء.

كما أطلق هذا الوصف على راو واحد، من الرواة المتهمين.

وبناءً على ما سبق، يتبين أن وصف الرواى جرى، "مشهور" ليس توقيعاً له، بل المراد به أنه معروف غير مجهول العين، وقد يُطلق على الثقة، وحسن الحديث، والضعف.

بين من خلال هذه الدراسة اشتمال مصادر وأصول كتاب الجرح والتعديل على مصطلحات كثيرة جداً، بحاجة إلى جمعها ودراسةً مثلى، حتى يخرج الباحث من خلالها إلى بيان مقاسد أئمة هذا الشأن من تلك المصطلحات التي أطلقها على الرواة.

أختتم نتائج هذا البحث بنتيجة خرجت بها منه، وهي أنه ظهر لي من خلال هذا البحث أن الإمام ابن معين، وأبي حاتم، وأبي زرعة، وصرفوا بالشريعة هذا العدد من الرواة الذين اختلقت مراتهم في الجرح والتعديل، ولكن الجامع بين هؤلاء الرواة جميعاً: أنهم من أهل الرواية القليلة جداً، فجميع هؤلاء الرواة لم يرو الواحد منهم سوى أحاديث سرية كما سبق بيانه في دراسة كل واحد منهم، ما خلأ راو واحد فقط، هو بني الحمداني، فإنه ضعيف، مكثف، والله تعالى أعلم.
المصادر والمراجع

1/ الأحكام الشرعية الكبرى. لأبي محمد عبد الهمد الإشبيلي. تحقيق/حسين بن عكاشة. الطبعة الأولى. عام ١٤٤٢ ه مكتبة الرشيد. الرياض.
2/ آخوات الرجال. لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب النجوشاني. تحقيق/صبيحي البدرى السامرائي. الطبعة. عام ١٤٥٥ ه بيروت.
3/ الإصابة في تميز الصحابة. للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. تحقيق ١/عبد الله التركى. الطبعة الأولى. عام ١٤٣٩ ه. دار هجر. القاهرة.
4/ الإكمل في رفع الأسباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب. لأبي نصر علي بن هبة الهلة مأكل. تحقيق الشيخ/عبد الرحمن بن يحيى المعلمي. نشر محمد أمين دمع. بيروت.
5/ إكمل تهذيب الكمال في أسماء الرجال. لعلاء الدين مغطتى بن قليب الحنفي. تحقيق/عادل بن محمد، وأمية بن إبراهيم. الطبعة الأولى. عام ١٤٢٢ ه دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. بيروت.
6/ البحر الزخار المعروف بمسند البارز. للحافظ أبي بكر أحمد بن عمر البارز. تحقيق/د/محفوظ الرحمن زين الله. الطبعة الأولى. عام ١٤٨١ ه مكتبة العلماء والحكم. المدينة المنورة.
7/ البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الوارقة في الشرح الكبير. لأبي حفص عمر بن علي ابن الملقفين الشافعي. تحقيق/مصطفى أبوبكر، وآخرين. الطبعة الأولى. عام ١٤٥٥ ه. دار الهجرة للمنشر والتوزيع. الرياض.
8/ بيان الوعم والابهام في كتاب الأحكام. لأبي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي. تحقيق/د/حسن آيت عبد. الطبعة الأولى. عام ١٤٤٨ ه. دار طيبة. الرياض.
9/ تاريخ أسماء النجاتي. لأبي حفص عمر بن شاهين. تحقيق/صبيحي السامرائي. الطبعة الأولى. عام ١٤٥٥ ه. دار الدار السفيرة. الكويت.
10/ إزاء عثمان بن سعد الدامري عن الإمام يحيى بن معين. تحقيق/د/أحمد محمد نور سيف. نشر دار المأمون للتراث. دمشق.

من وصف بلقظ مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهيل 283
11 / تجهيل المنحة برواتب رجال الأئمة الأربعة. للمحافظ أمي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني. تحقيق د/ إكرام الله إمتداد الحق. الطبعة الأولى. عام ١٤١٦ هـ. نشر وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد. المملكة العربية السعودية.

12 / تهذيب التهذيب. تحقيق إبراهيم الزرق، وعادل مرشد. الطبعة الأولى. عام ١٤٢١ هـ. نشر وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد. المملكة العربية السعودية.

13 / تهذيب الكمال في أسماء الرجال. لأبي الحجاج يوسف المزي. تحقيق د/ د. عواد معروف. الطبعة الرابعة. ١٤٠٦ هـ. مؤسسة الرسالة. بيروت.

14 / تقرب التهذيب. للمحافظ أمي الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني. تحقيق/ محمد عثمان ميري. الطبعة الأولى. عام ١٣٩٣ هـ. دار الفكر. بيروت.

15 / النافذ. لأبي حاتم محمد بن حبان البستني. تحقيق/ محمد عبدالمعين خان. الطبعة الأولى. ١٣٩٣ هـ. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية. الهند.

قائمة أسماء النافذة- معرفة النافذة.

16 / جامع الأصول في أحاديث الرسول. لأبي السعدات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري. تحقيق/ عبدالقادر الأرنؤوط. الطبعة الأولى. مكتبة الحلواني.

17 / جامع الأصول في أحاديث الرسول (النجمة) لأبي السعدات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري. تحقيق/ بشر عون. الطبعة الأولى. دار الفكر. بيروت.

18 / جامع الترمذي. للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي. إشراق وراجعة الشيخ/ صالح آل الشيخ. الطبعة الثانية. عام ١٤٢١ هـ. نشر الحرس الوطني. المملكة العربية السعودية.

19 / النحو والتفاسير. لأبي محمد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرافي. توجيه الشيخ/ عبدالرحمن المعلمي. الطبعة الأولى. ١٣٧١ هـ. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية. الهند.

٢٠ / السنس. للإمام أبي داوود سلسلة ابن داوود السجستاني. إشراق وراجعة الشيخ/ صالح آل الشيخ. الطبعة الثانية. عام ١٤٢١ هـ. نشر الحرس الوطني. المملكة العربية السعودية.

٢١ / السنس. للإمام أبي محمد عبد الله بن محمد الدارمي. تحقيق/ السيد عبد الله هاشم. الطبعة عام ١٤٢٤ هـ. حديث أكاديمي باكستان.
من وصف بلغت مشهور في كتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم / د. عبد العزيز بن عبد الله الهليل

٣٨٥

٢٥/ال김 السائر الكبير. للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البهقي. الطبعة الأولى. عام ١٣٤٤هـ

٢٦/مجلس دائرة المعارف النظامية. الهند.

٢٥/سؤالات أبي داود للإمام أحمد. للإمام أبي داود السجستاني. تحقيق/د/زياد محمد منصور. الطبعة الأولى. عام ١٤١٤م مكتبة دار العلوم والحكم. المدينة المنورة.

٢٤/سير أعلام النبلاء. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي. تحقيق/شعور الأرئوتو. الطبعة الأولى. عام ١٤٠٩هـ دار الرسالة. بيروت.

٢٥/فتح الباري. يشرح صحيح الإمام أبي عبدالله البخاري. للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني. تحقيق/عزت علي عبد وموسى محمد علي. الطبعة الأولى. عام ١٣٩٢هـ دار الكتب الحديثية. الفاهرة.

٢٦/الكافي في معرفة من له رواية في الكتب السنية. لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي. تحقيق/عزت علي عبد وموسى محمد علي. الطبعة الأولى. عام ١٣٩٢هـ دار الكتب الحديثية. الفاهرة.

٢٧/الكافي والأسماع. لأبي بكر محمد بن أحمد الدولةي. تحقيق/نظر الغريباء. الطبعة الأولى. عام ١٤٢١هـ دار ابن حزم. بيروت.

٢٨/المستدرك. للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن جبل. تحقيق/عبدالله التركي. الطبعة الثانية. عام ١٤٠٠م توزيع وزارة الشؤون الإسلامية. المملكة العربية السعودية.

٢٩/مسند الشافعîين. للحافظ سليمان بن أحمد الطبرسي. تحقيق/حمدي السلفي. الطبعة الأولى. عام ١٤٢٩م مؤسسة الرسالة. بيروت.

٣٠/مصادر علماء الأنصار. لمحمد بن جنان البصري. تحقيق/م. فلاششم. طبعة عام ١٩٥٩م. دار الكتب العلمية. بيروت.

٣١/المحفظ في الأحاديث والآثار. للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة. تحقيق/عبدالخالق الأفغاني. طبعة الدار السلفية. الهند.

٣٢/حفة الثقافات من رجال أهل العلم والحديث ومن ضمنهم وذكر مذاهبهم وأخبارهم. لأبي الحسن أحمد بن عبد الله العجمي. ترجمة/الهيشمي والسبيسي. تحقيق/د/عبدالاحمد البستوي. الطبعة الأولى عام ١٤٠٥م مكتبة الدار. المدينة المنورة.
المعلي في الضعفاء. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي. تحقيق د/ثور الدين عتر.

معركة الرواة المتکلم فيهم بما لا يوجب الرد. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي. تحقيق/إبراهيم سعيداي. الطبعة الأولى. عام ١٤٠٦ هـ دار المعرفة. بيروت.

المنامات. للحافظ أبي بكر عبدالله بن محمد ابن أبي الدنيا. تحقيق/عبدالقادر أحمد عطا. الطبعة الأولى. عام ١٤٣٣ هـ مؤسسة الكتب الثقافية. بيروت.

الميزان = ميزان الاعتدال.

الميزان الاعتدال في نقد الرجال. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي. تحقيق/علي محمد البحاوي. دار المعرفة. بيروت.

هدي الساري مقدمة فتح الباري. للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني.

حققه/محب الدين الخطيب. الطبعة الثالثة. عام ١٤٠٧ هـ المكتبة السلطانية. القاهرة.